

казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена на заседании
методического совета
КОУ «Урайская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»
Протокол от «30» 08_2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
КОУ «Урайская
школа-интернат для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья»
от «31» 08_2023 г. № 381

**Адаптированная рабочая программа по
учебному предмету
РУЧНОЙ ТРУД
1 класс (1 вариант)
на 2023/2024 учебный год**

Составитель: Волкова Н.А.
учитель

г. Урай, 2023 г.

РУЧНОЙ ТРУД. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «**Ручной труд**» предназначена для обучающихся 1 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) и разработана на **основе нормативно-правовых документов:**

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (пр. Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Учебного плана КОУ «Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в КОУ «Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей, обучающихся с ОВЗ.

Может использоваться при обучении в дистанционной форме, руководствуясь Положением №108 от 20.03.2020г. об организации образовательного процесса с использованием дистанционных технологий.

Цель предмета «Ручной труд» заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

Формирование интереса к разнообразным видам труда.

Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

Коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

Коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Общая характеристика предмета.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда: работа с глиной и пластилином; работа с природными материалами; работа с бумагой и картоном; работа с текстильными материалами; различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем. Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений, учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места). В

целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	Класс	Кол-во часов в неделю	Год
Технология	Ручной труд	1	2	66 ч.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Работа с пластилином. Упражнения в подготовке материала к лепке. Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.) Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

Работа с природным материалом. Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.) Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги. Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

Работа с бумагой. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами. Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея. Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой. Изготовление по образцу стаканчика для семян. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике). Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям). Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).

Работа с бумагой (с применением клея). Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека. Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца. Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора). Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Работа с глиной и пластилином с применением инструментов. Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона. Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Работа с природными материалами. Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек. Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева. Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза). Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза). Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. (Аппликации) Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету. Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Работа с нитками. Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Работа с глиной и пластилином (Макеты). Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона или тонкой фанеры с помощью учителя (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»).

Работа с бумагой (аппликация). Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Работа с нитками (шитьё по проколу). Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг). Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура. по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием. Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам. Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание видов художественных ремесел;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Учебно-методическое обеспечение:

Учебник:

Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Рек. МОиН РФ. - 2-е, 3-е изд. - М.: Просвещение, 2018/2019. - (ФГОС ОВЗ);

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	к/ч	дата		Формируемые представления	Содержание, основные виды деятельности
			план	факт		
1	Человек и труд. Профессии людей.	1	1.09		Представления о труде людей и профессиях.	
2	Предметы, сделанные руками человека.	1	7.09		Предметы, выполненные из различных материалов.	Упражнения на соотнесение предметов с материалом, из которого они выполнены.
3	Правила работы на уроках труда.	1	8.09		Правила работы на уроках труда.	Организация рабочего места. Пользование ножницами и клеем.
4	Глина и пластилин. Инструменты для работы с пластилином.	1	14.9		Свойства глины.	
5	Приемы работы с пластилином. Аппликация яблоко.	1	15.09		Приемы работы с пластилином.	Разминание, ощипывание, размазывание пластилина. Изготовление аппликации.
6	Природные материалы. Экскурсия в «Белкин лес»	1	21.09		Наблюдения за природой.	Сбор природного материала.
7	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	22.09		Ориентация на листе бумаги, симметрия.	Изготовление аппликации.

8	Аппликация из засушенных листьев «Рыбка»	1	28.09		Ориентация на листе бумаги, симметрия.	Изготовление аппликации.
9	Бумага. Производство бумаги. Виды и свойства бумаги.	1	29.09		Виды и свойства бумаги.	
10	Сгибание бумаги в треугольную форму. Оригами «Самолет»	1	5.10		Формы предметов. Вырезание треугольника.	Оригами «Самолет»
11	Складывание елочки из треугольников.	1	6.10		Формы предметов. Вырезание треугольника.	Изготовление елочки.
12	Квадрат. Сгибание бумаги квадратной формы. Стаканчик «Поймай пуговицу»	1	12.10		Формы предметов.	Изготовление стаканчика.
13	Прямоугольник. Изготовление наборной линейки.	1	13.10		Формы предметов.	Изготовление наборной линейки.
14	Приемы работы с пластилином. Лепка домика с опорой на схему.	1	19.10		Опорная схема и работа с ней.	Лепка домика.
15	Самостоятельная лепка елочки с опорой на схему для контроля.	1	20.10		Схема самоконтроля.	Самостоятельная работа.
16	Шар. Лепка помидора.	1	26.10		Формы предметов.	Лепка помидора.
17	Овал. Лепка огурца.	1	27.10		Форма предметов.	Лепка огурца.
18	Инструменты для работы с бумагой. Разметка. Резание по прямой линии. Аппликация «шахматный коврик»	1	9.11		Разметка. Прямая линия.	Изготовление аппликации.
19	Разрез по короткой наклонной линии. Аппликация «Парусник»	1	10.11		Разметка. Наклонные линии.	Изготовление аппликации.
20	Лепка. Морковь.	1	16.11		Техника лепки: скатывание, вытягивание, обкатывание между ладонями.	Лепка моркови и свеклы.
21	Лепка по образцу. Свекла.	1	17.11			
22	Сплющивание шара. Лепка пирамидки.	1	23.11		Прием сплющивания.	Лепка пирамидки.
23	Лепка «Грибы»	1	24.11		Приемы лепки.	Лепка грибов.
24	«Ежик» из шишки и пластилина.	1	30.11		Конструирование при лепке.	Лепка ежика.
25	Аппликация «Осеннее дерево»	1	1.12		Приемы работы с бумагой: разрывание, обрывание.	Изготовление аппликации
26	Оригами «Цветок»	1	7.12		Оригами – складывание бумаги.	Складывание оригами
27	Оригами «Кошечка»	1	8.12		Оригами – складывание бумаги.	Складывание оригами
28	Лепка «Цыпленок»	1	14.12		Приемы примазывания и прищипывания пластилина	Лепка.
29	Игрушка «Бумажный фонарик»	3	15.12		Резание ножницами по прямым коротким линиям. Вертикальные линии.	Конструирование флнарика
30	«Декоративная веточка»		21.12			
31	«Флажки из бумаги»		22.12			
32	Изготовления цветка из полос.	1	28.12		Прием резания ножницами по прямым длинным линиям.	Изготовление цветка.
33	Лепка «Кошка»	1	29.12		Сложные изделия из простых деталей.	Лепка многодетальных фигур.
34	Вырезание листочков.	1	11.01		Прием резания ножницами по	Вырезание листочков.

					кривым линиям.	
35	Аппликация «Ветка рябины»	1	12.01		Приемы сминания и скатывания бумаги.	Изготовление аппликации.
36	Аппликация «Цветы в корзине»	2	18.01		Скругление углов прямоугольных деталей.	Изготовление аппликации.
37			19.01			
38	Нитки. Получение ниток. Свойства ниток. Профессия швея.	1	25.01		Свойства ниток.	Производство ниток. Швея.
39	Наматывание ниток. Игрушка «Бабочка» Кисточка из ниток.	2	26.01		Свойства ниток.	Изготовление игрушек
40			1.02			
41	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	2.02		Техника вырезания изображений округлой формы.	Изготовление аппликации.
42	Аппликация «Снеговик»	2	8.02		Вырезание по совершенной кривой(кругу).	Изготовление аппликации.
43			9.02			
44	Игрушка «Цыпленок в скорлупе»	1	15.02		Вырезание овала.	Изготовление игрушки.
45	Приемы сгибания бумаги «Пароходик» «Стрела»	1	16.02		Сгибание бумаги с угла на угол, пополам и сторон к середине.	Оригами «пароходик»
46						
47	«Плетеный коврик» «Птица»	2	29.02		Приемы симметричного вырезания.	Изготовление плетеного коврика и птицы.
48			1.03			
49	Закладка с прорезным орнаментом.	1	7.03		Способ симметричного вырезания.	Вырезание геометрического орнамента из квадратов и кружков.
50	Аппликация «Самолет в облаках»	1	14.03		Способ симметричного вырезания.	Вырезание предметов, у которых одинаково симметричные стороны.
51	Лепка «Снегурочка в лесу»	1	15.03		Приемы лепки сложных изделий.	Лепка.
52	Лепка «Ежик»	1	21.03		Приемы лепки сложных изделий.	Лепка.
53	Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	22.03		Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз.	Изготовление четырехлистного цветка.
54	Изготовление декоративной птицы	2	4.04		Сгибание бумаги по типу гармошки.	Изготовление предметов по типу складывания бумаги гармошкой.
55			5.04			
56	Работа с нитками. Шитье по вертикали. Шитье по горизонтали. Наклонные стежки. Пришивание пуговицы.	5	11.04		Инструменты для швейных работ. Соблюдение техники безопасности при работе с иглой.	Шитье.
57			12.04			
58			18.04			
59			19.04			
60			25.04			
61	Вышивание в два приема: «Солнышко» «Звезды» «Вишенки» «Моя буква»	4	26.04		Инструменты для швейных работ. Соблюдение техники безопасности при работе с иглой.	Вышивание.
62			2.05			
63			3.05			
64			16.05			
65	Вышивание на свободную тему.	2	17.05		Инструменты для швейных работ. Соблюдение техники безопасности при работе с иглой.	Вышивание.
66			23.05 24.05			

